

Положение о районной выставке творческих возможностей «Таланты в нас» в 2025/2026 учебном году

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет условия организации и проведения районной выставки творческих возможностей «Таланты в нас» (далее – Выставка) в 2025/2026 учебном году.

1.2. Выставка проводится в рамках Фестиваля творчества детей и молодежи «ТалантФест» (далее – Фестиваль).

В рамках выставки проводятся следующие мероприятия:

#ЗолотаяКисть

#РадугаТалантов

#Фристайл

1.3. Организация и проведение Выставки регламентируются:

– распоряжениями Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;

– положением о Фестивале творчества детей и молодежи «ТалантФест» в 2025/2026 учебном году;

– настоящим Положением;

– нормативными актами МАУ ДО ДДТ «РАДУГА» – Организатора Выставки;

– иными нормативными актами, действующими в период проведения мероприятия.

2. Цели и задачи

2.1. Выставка проводится в целях развития и популяризации творческой деятельности, технического моделирования и выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи.

2.2. Задачи:

– создание условий для творческой самореализации и развития в направлении изобразительного искусства, технического творчества детей, повышения исполнительского мастерства участников;

– воспитание духовно развитой личности с позитивным отношением к жизни и активной гражданской позицией средствами изобразительного искусства, творческого моделирования.

3. Участники Выставки.

3.1. В Выставке принимают участие обучающиеся муниципальных образовательных организаций, подведомственных Департаменту образования Администрации города Екатеринбурга, в возрасте от 6 до 18 лет.

4. Порядок организации, проведения и содержание Выставки:

4.1. Выставка проводится:

#ЗолотаяКисть - 21 ноября 2025 года, (Приложение № 1);

#РадугаТалантов - 24 ноября 2025 года, (Приложение № 2);

#Фристайл - 26 ноября 2025 года (Приложение № 3).

4.2. Формат проведения Выставки определяет Организатор.

4.3. Возрастные группы участников:

- младшая (1-4 классы);
- средняя (5-8 классы);
- старшая (9-11 классы).

5. Организационные и технические требования:

5.1. **Заявки на участие в Выставке принимаются до 17 ноября 2025 года в электронном виде**, форма заполняется по ссылке, направленной Организатором. За достоверность сведений, указанных в заявке, ответственность несут руководители или иные представители участников.

5.2. Вместе с заявкой направляется творческая работа в электронном виде. Участник, отправляющий файл от своего имени, должен являться правообладателем работы.

- не принимаются работы, ранее экспонировавшиеся на мероприятиях Фестиваля;

- оформление работы должно соответствовать эстетическим требованиям, требованиям настоящего Положения;

- принимаются коллективные (не более 3 соавторов) и индивидуальные работы;

– работы, предоставленные на Выставку в электронном формате, остаются в распоряжении организаторов, с правом последующего некоммерческого использования;

– работы, занявшие призовые места необходимо будет предоставить Организатору городской выставки МАУ ДО ГДТДиМ «Одаренность и технологии» в оригинальном виде (по дополнительному запросу) для оформления в экспозицию.

6. Жюри Выставки

6.1. Представители участников не входят в состав жюри.

6.2. Жюри имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

6.3. Оценочные листы членов жюри конфиденциальны, демонстрации или выдаче не подлежат. Итоговый протокол Выставки будет опубликован после подведения итогов.

7. Подведение итогов и поощрение участников

По результатам Выставки определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место) отдельно в каждой номинации, категории и возрастной группе.

8. Организатор районной выставки:

МАУ ДО ДДТ «РАДУГА», г. Екатеринбург, ул. Титова 34,
ответственный за проведение выставки - Крапивина Ольга Анатольевна
педагог-организатор МАУ ДО ДДТ «РАДУГА, телефон: +79222071244,
chk_raduga@mail.ru

Требования к участию в выставке #ЗолотаяКисть

1. Выставка #ЗолотаяКисть проводится 21 ноября 2025 года в дистанционном формате, в номинациях:

- живопись (формат работы А3);
- графика (формат работы А3);
- комикс (рассказ в виде нескольких рисунков, содержащий сюжетную линию, выполненный на 1-4 листах: не более 2 кадров – фрагментов истории на одном листе, всего не более 8 кадров в конкурсной работе).

2. Квота на участие: не более 5 работ от педагога вне зависимости возрастной группы и номинации. Один участник представляет не более одной работы в номинации.

3. Форма электронной заявки заполняется по ссылке <https://forms.gle/FDCQpZC6ZfpCniwV7>

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
2.	Ф.И.О. исполнителей (полностью), класс без литеры
3.	Номинация
4.	Возрастная группа
5.	Название работы
6.	Фотография работы (прикрепить файл)
7.	Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью)
8.	Должность педагога
9.	Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно)

4. Требования к конкурсным материалам.

Фотография экспоната

– Вместе с заявкой направляется творческая работа в электронном виде (скан-копия или фотография). В номинации «комикс» страницы должны быть пронумерованы непосредственно в работе.

– Файл в формате JPG 1920 pix по длинной стороне.

– Файл должен иметь Имя: Живопись_ИвановБорис_Дикие лебеди.jpg.

– Цифровое воздействие на работу (обработка картинки) не должно искажать содержание изображения.

– Требования к этикетке: файл в формате word, размер этикетки 8,5 х4,5 см. с указанием: названия работы, Ф.И. и возраста автора, номинации, Ф.И.О. педагога (полностью), № и наименование ОО (шрифт «Times New Roman», 14 кегль). Размещается на паспорту в правом нижнем углу.

5. Система оценивания выступления участников Выставки

#ЗолотаяКисть

Критерии	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Эстетические качества работы: композиционное и цветовое решение	1-5
Творческая индивидуальность мастерства автора	1-5
Оригинальность интерпретации идеи	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 20 баллов	

Результат

I место: 19,5 -20 баллов

II место: 19-19,4 балла

III место: 18,5-18,9 балла

Участник: 18,4 баллов и менее

Требования к участию в выставке #РадугаТалантов

1. Выставка #РадугаТалантов проводится 24 ноября 2024 в дистанционном формате в номинациях:

- художественное вязание;
- художественная вышивка;
- художественная обработка ткани;
- художественная обработка бумаги и картона;
- художественная лепка (пластилин, глина, полимер);
- работа с бисером;
- открытая номинация (для работ с иными материалами).

2. Квота на участие: не более не более 5 работ от педагога вне зависимости возрастной группы и номинации. В каждой номинации (один участник представляет не более одного экспоната в номинации); принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 3 участников-соавторов);

3. Форма электронной заявки заполняется по ссылке <https://forms.gle/GEUTb6AWQyGyN1az8>

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
2.	Ф.И.О. авторов экспоната (полностью), класс без литеры
3.	Возрастная группа
4.	Номинация
5.	Название экспоната
6.	Размеры экспоната
7.	Фото экспоната
8.	Файл с этикеткой (прикрепляется в формате word)
9.	Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью)
10.	Должность педагога
11.	Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно)

4. Требования к конкурсным материалам.

– К заявке необходимо прикрепить фотографии экспоната (в количестве 1-3 шт). Каждый файл должен содержать одну фотографию.

– Имя, присвоенное файлу, должно иметь следующий вид: **№ОО_Номинация_ФИавтора_НазваниеРаботы**. В имени файла не должно

присутствовать русских букв, пробелов и знаков / \ : * ? " < > | и других «технических» символов.

– Требования к фотоизображениям: принимаются оригинальные фотоработы в трех ракурсах в формате JPEG с разрешением не менее 1280 рix по длинной стороне.

– Требования к этикетке: файл в формате word, размер этикетки 8,5 х4,5 см. с указанием: названия работы, Ф.И. и возраста автора, номинации, Ф.И.О. педагога (полностью), № и наименование ОО (шрифт «Times New Roman», 14 кегль).

5. Система оценивания выступления участников Выставки #РадугаТалантов

Критерии оценки	Баллы
Художественная выразительность	1-5
Оригинальность идеи	1-5
Творческий подход в выполнении работы	1-5
Качество работы предлагаемого экспоната	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
Премиальный балл /Критерии	Баллы
Присутствуют нестандартные и выразительные элементы	0-1
Понижающий балл /Критерии	Баллы
Несоответствие уровня мастерства выполненной работы возрастной группе участника	0-1
Показатели оценивания: 0 баллов – критерий не проявлен; 1 балл – критерий проявлен.	
максимально 21 балл	

Результат

I место: 19,5 -21 балл

II место: 19-19,4 балла

III место: 18,5-18,9 балла

Участник: 18,4 баллов и менее

Требования к участию в выставке #Фристайл

1. Выставка #Фристайл проводится 26 ноября 2025 года на площадке МАУ ДО ДЦТ «РАДУГА» по адресу Титова, 34 в номинациях:

– техническое моделирование (авиамоделирование, автомоделирование, судомоделирование, ракетомоделирование и другие модели);

– макетирование (макеты зданий, сооружений и технологического оборудования, выполненные из любых материалов).

2. Квота на участие: не более 3 работ от педагога вне зависимости возрастной группы и номинации (один участник представляет не более одного экспоната в номинации) принимаются индивидуальные и коллективные работы (не более 3 участников-соавторов).

3. Форма электронной заявки заполняется по ссылке <https://forms.gle/vX97m18iL9Q5U9tF6>

1.	Наименование ОО в соответствии с Уставом (сокращенно)
2.	Ф.И.О. участника, (полностью), класс без литеры
3.	Возрастная группа
4.	Номинация
5.	Название работы
6.	Размеры экспоната
7.	Фотография работы (прикрепить файл)
8.	Педагог, подготовивший участника (Ф.И.О. полностью)
9.	Должность педагога
10.	Контакты педагога: телефон, e-mail (обязательно)

4. Требования к конкурсным материалам.

Видеозапись защиты проекта (в случае изменения формата на дистанционный)

– Видеозапись должна быть сделана с презентацией экспоната и содержать демонстрацию технических возможностей экспоната.

– Видеозапись должна содержать представление Участника (фамилия, имя). Представление может быть устным или оформлено текстовым титром в начале видео.

– Съемка должна производиться в горизонтальной ориентации.

Видео, необходимо снимать со всех ракурсов, для максимальной демонстрации преимущества экспоната.

– Видеозапись выступления загружается на ресурс со сроком хранения не менее года (mail, yandex диск, google диск и пр.); рекомендуемое разрешение составляет 1280x720, соотношение сторон в пропорции 16:9; формат файла avi, mpg4, wmv. К заявке прикрепляется активная ссылка на просмотр видеозаписи выступления. В случае несоответствия видеозаписи вышеуказанным требованиям, данное выступление оцениваться не будет.

Фотография экспоната

- Фотоизображение работы должно быть в самом выгодном ракурсе.
- Файл формата JPEG не менее 1280 pix по длинной стороне.
- Файл должен иметь Имя: Номинация_Фамилия участника_название проекта.

5. Система оценивания выступления участников Выставки #Фристайл

Критерии	Баллы
Идея, творческий замысел	1-5
Технологическое решение	1-5
Конструктивные особенности экспоната (креативность решения)	1-5
Качество исполнения	1-5
Уникальность работы	1-5
Показатели оценивания: 1 балл – критерий проявлен незначительно; 2 балла – критерий проявлен в малой степени; 3 балла – критерий проявлен в средней степени; 4 балла – критерий проявлен в значительной степени; 5 баллов – критерий проявлен полностью.	
максимально 25 баллов	

Результат

I место: 24-25 баллов

II место: 22-23,9 балла

III место: 20-21,9 балл

Участник: 19,9 баллов и менее