



Утверждаю:
Директор
МАУ ДО ДДТ «РАДУГА»

Т.Н.Стаценко

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
«Обучение эстрадному искусству для детей 3-5 лет»**

Автор-составитель:
Маколдина Наталия Геннадьевна,
педагог дополнительного образования,
Зырянова Светлана Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Форма занятия	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1	Сентябрь	групповая	Занятие-знакомство. Певческая установка	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
2	Сентябрь	групповая	Учебно- тренировочный материал. Пальчиковые игры	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
3	Сентябрь	групповая	Учебно- тренировочный материал. Пальчиковые игры	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
4	Сентябрь	групповая	Дыхательные упражнения. Вокально- двигательная гимнастика	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
5	Сентябрь	групповая	Дыхательные упражнения. Вокально- двигательная гимнастика	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
6	Октябрь	групповая	Дыхательные упражнения. Вокально- двигательная гимнастика	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
7	Октябрь	групповая	Артикуляция и дикция. Логопедические распевки	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
8	Октябрь	групповая	Артикуляция и дикция. Логопедические распевки	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
9	Октябрь	групповая	Артикуляция и	Титова, 34, каб.	Беседа, игра,

			дикция. Логопедические распевки	№ 6	практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
10	Ноябрь	групповая	Артикуляция и дикция. Логопедические распевки	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
11	Ноябрь	групповая	Вокально- музыкальные игры	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
12	Ноябрь	групповая	Вокально- музыкальные игры	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
13	Ноябрь	групповая	Вокально- музыкальные игры	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
14	Декабрь	групповая	Звукообразование	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
15	Декабрь	групповая	Звукообразование	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
16	Декабрь	групповая	Звукообразование	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
17	Декабрь	групповая	Звукообразование	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие

18	Декабрь	групповая	Звуковедение	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
19	Январь	групповая	Звуковедение	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
20	Январь	групповая	Звуковедение	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
21	Январь	групповая	Вокальные упражнения	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
22	Февраль	групповая	Вокальные упражнения	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
23	Февраль	групповая	Вокальные упражнения	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
24	Февраль	групповая	Работа над интонацией	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
25	Февраль	групповая	Работа над интонацией	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
26	Март	групповая	Работа над интонацией	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение,

					открытое занятие
27	Март	групповая	Работа над интонацией	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
28	Март	групповая	Работа над певческим диапазоном. Фонопедический метод	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
29	Март	групповая	Работа над певческим диапазоном. Фонопедический метод	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
30	Апрель	групповая	Работа над певческим диапазоном. Фонопедический метод	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
31	Апрель	групповая	Работа над певческим диапазоном. Фонопедический метод	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
32	Апрель	групповая	Работа над динамикой и ритмом	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
33	Апрель	групповая	Работа над динамикой и ритмом	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
34	Май	групповая	Работа над динамикой и ритмом	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
35	Май	групповая	Работа над динамикой и ритмом	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос,

					наблюдение, открытое занятие
36	Май	групповая	Развитие ладового чувства. Певческая импровизация.	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
37	Май	групповая	Развитие ладового чувства. Певческая импровизация.	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
38	Май	групповая	Развитие ладового чувства. Певческая импровизация.	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
39	Май	групповая	Работа над эмоциональной выразительностью	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие
40	Май	групповая	Работа над эмоциональной выразительностью	Титова, 34, каб. № 6	Беседа, игра, практическая работа, опрос, наблюдение, открытое занятие