



Утверждаю:

Директор

МАУ ДО ДДТ «РАДУГА»

 Т.Н.Стаценко

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
Вокальная студия «Ассоль»

Автор-составитель:

Пономарев Евгений Борисович,

педагог дополнительного образования

Календарный учебный график 1 года обучения

Группа № 1

Год обучения: первый.

Кол – во часов в год: 136 часов.

Режим работы: 1 раз в неделю по 4 часа.

№	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	4	Установка на сотрудничество. Диагностика музыкальных данных детей. Музыкальные игры.	Титова 34; каб.6	Беседа. Опрос. Прослушивание
2.		групповая	4	Дыхание. Короткий и длинный вдох. Освоение практики вдоха и выдоха. Звукообразование У-О-А-Э-И	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
3.	Октябрь	групповая	4	Дыхание. Артикуляционная гимнастика. Звукообразование. Приём «Legato»	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
4.		групповая	4	Дыхание. Артикуляционная гимнастика. Отработка приёма «Legato». Атака звука.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
5.		групповая	4	Дыхание. Грудной и головной регистр. Песенное творчество. Работа над текстом и ритмом	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
6.		групповая	4	Дыхание. Грудной и головной регистр. Песенное творчество. Работа над интонацией	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Прослушивание
7.	Ноябрь	групповая	4	Упражнения. Смешанный регистр. Песенное творчество. Работа над звуком и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Прослушивание
8.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений. Прослушивание
9.		групповая	4	Что такое микрофон? Правила обращения с микрофоном. Работа с микрофонами в классе	Титова 34; каб.6	Прослушивание наблюдение
10.		групповая	4	Музыкально-	Титова 34;	Тестирование

				образовательная беседа «Охрана и гигиена голоса»	каб.6	
11.		групповая	4	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
12.	декабрь	групповая	4	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
13.		групповая	4	Песенное творчество. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
14.		групповая	4	Песенное творчество. Работа с микрофонами. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
15.		групповая	4	Отчетное занятие – концерт. Подведение итогов за 1 полугодие.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Пед.наблюдение
16.	Январь	групповая	4	Средства музыкальной выразительности. Мотив, фраза, мелодия, ритм. Песенное творчество	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Анкетирование
17.		групповая	4	Средства музыкальной выразительности. Темпы и нюансы. Песенное творчество.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Анкетирование
18.		групповая	4	Музыкальная форма, музыкальный жанр Песенное творчество.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
19.		групповая	4	Музыкально – образовательная беседа «Поговорим о музыке...»	Титова 34; каб.6	Тестирование
20.	Февраль	групповая	4	Упражнения. Прием «Staccato». Песенное творчество. Работа над текстом и ритмом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
21.		групповая	4	Упражнения. Отработка приема «Staccato». Песенное творчество. Работа над интонацией.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение

22.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа над звуком и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
23.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами. Унисон.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
24.	Март	групповая	4	Песенное творчество. Работа с микрофонами. Выравнивание голосового баланса.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
25.		групповая	4	Актерское мастерство. Упражнения на снятия зажимов. Скороговорки.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
26.		групповая	4	Песенное творчество. Работа над образом. Сценическая разводка песни.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
27.		групповая	4	Песенное творчество. Постановка танцевальных движений.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение
28.	Апрель	групповая	4	Упражнения. Работа с микрофонами. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение
29.		групповая	4	Упражнения. Работа с микрофонами. Выравнивание баланса голосов.	Титова 34; каб.6	Прослушивание. Пед.наблюдение
30.		групповая	4	Музыкально – образовательная беседа «Великие музыканты XX века»	Титова 34; каб.6	Тестирование
31.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
32.	Май	групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
33.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
34.		групповая	4	Заключительное занятие. Повторение и закрепление изученного материала за учебный год.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение Тестирование

Календарный учебный график 2 года обучения

Группа № 2

Год обучения: второй

Кол – во часов в год: 144 часа

Режим работы: 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Установка на сотрудничество . Музыкальные игры. Повторение материала 1 года обучения.	Титова 34; каб.6	Беседа. Опрос. Прослушивание
2.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с текстом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
3		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
4.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над интонацией.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
5.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися. Прослушивание
6.		групповая	2	Упражнения, Песенное творчество. Работа с микрофонами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
7.	Октябрь	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ

				Песенное творчество. Выравнивание баланса голосов. Унисон.	каб.6	упражнений обучающимися
8.		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
9		<i>групповая</i>	2	Музыкально – образовательная беседа. «Охрана и гигиена голоса»	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
10		групповая	2	Упражнения. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
11		групповая	2	Упражнения. Работа с микрофонами. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
12		<i>групповая</i>	2	Актерское мастерство. Скороговорки. Упражнения на снятие зажимов.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
13		<i>групповая</i>	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Артикуляционная гимнастика. Джазовый канон. Работа над произношением слов.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
14		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Джазовый канон, работа над словами и ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
15		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Джазовый канон, работа над интонацией и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
16	Ноябрь	<i>групповая</i>	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание

				Отработка поочередного вступления голосов.	каб.6	
17		<i>групповая</i>	2	Джазовый канон. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
18		<i>групповая</i>	2	Джазовый канон. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
19		<i>групповая</i>	2	Джазовый канон. Работа с микрофонами. Выравнивание баланса голосов.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
20		<i>групповая</i>	2	Музыкально – образовательная беседа. «Поговорим о музыке...»	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
21		<i>групповая</i>	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над тестом и ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
22		<i>групповая</i>	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над интонацией.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
23	Декабрь	<i>групповая</i>	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над звуком и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
24		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над	Титова 34; каб.6	Показ упражнений

				трудными местами.		
25		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
26		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Певческая позиция. Работа с многоголосием.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
27		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Певческая позиция. Работа с многоголосием.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
28		<i>групповая</i>	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
29		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Постановка танцевальных движений.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
30		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
31		<i>групповая</i>	2	Подведение итогов за 1 полугодие	Титова 34; каб.6	Отчетное занятие – концерт.
32	Январь	<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами. Выравнивание баланса голосов. Унисон.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
33		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
34		<i>групповая</i>	2	Нотная грамота.	Титова 34;	Показ

				Скрипичный и басовый ключи. Музыкальный размер. Такт. Расположение нот на нотоносце.	каб.6	упражнений Наблюдение
35		<i>групповая</i>	2	Нотная грамота. Пение простых мелодий по нотам. Прием «Пение по руке».	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
36		<i>групповая</i>	2	Упражнения на раскрепощение и снятие зажимов. Этюды. Импровизация	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
37		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над текстом и ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
38		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над интонацией	Титова 34; каб.6	Прослушивание
39	Февраль	<i>групповая</i>	2	Песенное творчество. Работа с двухголосием.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
40		<i>групповая</i>	2	Песенное творчество. Работа с двухголосием. Выравнивание баланса голосов.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
41		<i>групповая</i>	2	Песенное творчество. Работа над трудными местами, фразировкой и нюансами.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
42		<i>групповая</i>	2	Музыкально – образовательная беседа «Великие музыканты 20 века »	Титова 34; каб.6	Тестирование
43		<i>групповая</i>	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание

				Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой.	каб.6	Наблюдение
44		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
45		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
46	Март	<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа над песней. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение Прослушивание
47		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа над песней. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение Прослушивание
48		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение Прослушивание
49		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с многоголосием.	Титова 34; каб.6	Пед.наблюдение Прослушивание
50		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с многоголосием	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
51		<i>групповая</i>	2	Актерское мастерство. Этюды на заданную тему. Скороговорки.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
52		<i>групповая</i>	2	Актерское мастерство. Этюды на заданную тему. Импровизация.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
53		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Комплекс	Титова 34; каб.6	Показ упражнений

				упражнений на развитие подвижности голоса.		Наблюдение
54	Апрель	<i>групповая</i>	2	Упражнения. Комплекс упражнений на развитие диапазона и силы голоса.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
55		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа над образом в исполняемых произведениях.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
56		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами в классе.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
57		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа с микрофонами в классе	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
58		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Анализ произведения (работа с текстом)	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
59		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над мелодией и ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
60		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над звуком и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
61		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение

62		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
63	Май	<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами в классе. Постановка танцевальных движений.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
64		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Работа с микрофонами в классе. Танцевальные движения.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
65		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Песенное творчество. Выравнивание голосового баланса.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
66		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Подготовка к записи песни.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
67		<i>групповая</i>	2	Упражнения. Запись песни. Сведение голосов.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
68		<i>групповая</i>	2	Музыкально – образовательная беседа «Современные направления вокальной музыки»	Титова 34; каб.6	Тестирование
69		<i>групповая</i>	2	Актерское мастерство. Упражнения на раскрепощение. Этюды. Импровизация.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
70		<i>групповая</i>	2	Подготовка к отчетному концерту. Повторение музыкального материала.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
71		<i>групповая</i>	2	Подготовка к	Титова 34;	Прослушивание

				отчетному концерту. Повторение музыкального материала.	каб.6	Наблюдение
72		<i>групповая</i>	2	Подведение итогов за учебный год.	Титова 34; Актный зал	Отчётный концерт

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 698875933354843316134420126408267428494147114462

Владелец Стаценко Татьяна Николаевна

Действителен с 18.04.2025 по 18.04.2026