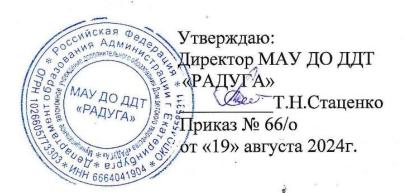
Департамент образования Администрации города Екатеринбурга Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества «РАДУГА»



КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности Вокальная студия «Ассоль»

Автор-составитель: Пономарев Евгений Борисович, педагог дополнительного образования

Календарный учебный график 1 года обучения

Группа № 1 **Год обучения:** первый.

Кол – во часов в год: 136 часов.

Режим работы: 1 раз в неделю по 4 часа.

№	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	4	Установка на сотрудничество. Диагностика музыкальных данных детей. Музыкальные игры.	Титова 34; каб.6	Беседа. Опрос. Прослушивание
2.		групповая	4	Дыхание. Короткий и длинный вдох. Освоение практики вдоха. Звукообразование У-О-А-Э-И	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
3.	Октябрь	групповая	4	Дыхание. Артикуляционная гимнастика. Звукообразование. Приём «Legato»	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
4.		групповая	4	Дыхание. Артикуляционная гимнастика. Отработка приёма «Legato». Атака звука.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
5.		групповая	4	Дыхание. Грудной и головной регистр. Песенное творчество. Работа над текстом и ритмом	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
6.		групповая	4	Дыхание. Грудной и головной регистр. Песенное творчество. Работа над интонацией	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Прослушивание
7.	Ноябрь	групповая	4	Упражнения. Смешанный регистр. Песенное творчество. Работа над звуком и фразировкой.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Прослушивание
8.		групповая	4	Упражнения. Песенное творчество. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений. Прослушивание
9.		групповая	4	Что такое микрофон? Правила обращения с микрофоном. Работа с микрофонами в классе	Титова 34; каб.6	Прослушивание наблюдение
10.		групповая	4	Музыкально-	Титова 34;	Тестирование

				образовательная беседа «Охрана и гигиена голоса»	каб.6	
11.		групповая	4	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
12.	декабрь	групповая	4	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с микрофонами и фонограммой	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
13.		групповая	4	Песенное творчество. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
14.		групповая	4	Песенное творчество. Работа с микрофонами. Сценическая разводка песни. Работа над образом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
15.		групповая	4	Отчетное занятие – концерт. Подведение итогов за 1 полугодие.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Пед.наблюдение
16.	Январь	групповая	4	Средства музыкальной выразительности. Мотив, фраза, мелодия, ритм. Песенное творчество	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Анкетирование
17.		групповая	4	Средства музыкальной выразительности. Темпы и нюансы. Песенное творчество.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Анкетирование
18.		групповая	4	Музыкальная форма, музыкальный жанр Песенное творчество.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений Наблюдение
19.		групповая	4	Музыкально — образовательная беседа «Поговорим о музыке…»	Титова 34; каб.6	Тестирование
20.	Февраль	групповая	4	Упражнения. Прием «Staccato». Песенное творчество. Работа над текстом и ритмом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение
21.		групповая	4	Упражнения. Отработка приема «Staccato». Песенное творчество. Работа над интонацией.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений наблюдение

22.		F#YFFF O D O Ø	4	Vуданичания Парачича	Tymana 24.	Показ
22.		групповая	4	Упражнения. Песенное	Титова 34;	
				творчество. Работа над	каб.6	упражнений
				звуком и фразировкой.		наблюдение
23.		групповая	4	Упражнения. Песенное	Титова 34;	Показ
				творчество. Работа с	каб.6	упражнений
				микрофонами. Унисон.		наблюдение
24.	Март	групповая	4	Песенное творчество.	Титова 34;	Прослушивание
				Работа с микрофонами.	каб.6	
				Выравнивание		
				голосового баланса.		
25.		групповая	4	Актерское мастерство.	Титова 34;	Прослушивание
		1 5		Упражнения на снятия	каб.6	Наблюдение
				зажимов.		
				Скороговорки.		
26.		групповая	4	Песенное творчество.	Титова 34;	Прослушивание
20.		трупповая	7	Работа над образом.	каб.6	прослушивание
				Сценическая разводка	Kau.u	
				<u>-</u>		
27			4	песни.	T 24	ПС
27.		групповая	4	Песенное творчество.	Титова 34;	Пед.наблюдение
				Постановка	каб.6	
				танцевальных		
				движений.		
28.	Апрель	групповая	4	Упражнения. Работа с	Титова 34;	Пед.наблюдение
				микрофонами.	каб.6	
				Танцевальные		
				движения.		
29.		групповая	4	Упражнения. Работа с	Титова 34;	Прослушивание.
				микрофонами.	каб.6	Пед.наблюдение
				Выравнивание баланса		
				голосов.		
30.		групповая	4	Музыкально –	Титова 34;	Тестирование
20.		Трупповая	•	образовательная беседа	каб.6	Teempobamie
				«Великие музыканты	Ruo.o	
				XX века»		
31.		ENTHUDOG.	4		Титова 34;	Показ
31.		групповая	4	Упражнения. Песенное		
				творчество. Работа над	каб.6	упражнений
22	3.6.0			образом.	T. 24	T T
32	Май	групповая	4	Упражнения. Песенное	Титова 34;	Показ
				творчество. Работа с	каб.6	упражнений
				микрофонами и		
				фонограммой.		
33.		групповая	4	Упражнения. Песенное	Титова 34;	Прослушивание
				творчество. Работа с	каб.6	
				микрофонами и		
				фонограммой.		
34.		групповая	4	Заключительное	Титова 34;	Прослушивание
				занятие. Повторение и	каб.б	Наблюдение
				закрепление		Тестирование
				изученного материала		
				за учебный год.		
				Sa j isombin rog.		i

Календарный учебный график 2 года обучения

Группа № 2 **Год обучения:** второй **Кол – во часов в год:** 144 часа **Режим работы:** 2 раза в неделю по 2 часа.

№	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Установка на сотрудничество . Музыкальные игры. Повторение материала I года обучения.	Титова 34; каб.6	Беседа. Опрос. Прослушивание
2.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа с текстом.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
3		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
4.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Песенное творчество. Работа над интонацией.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
5.		групповая	2	Упражнения на развитие вокальных навыков. Работа над трудными местами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися. Прослушивание
6.		групповая	2	Упражнения, Песенное творчество. Работа с микрофонами.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений обучающимися
7.	Октябрь	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ

				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		обучающимися
				Выравнивание		
				баланса голосов.		
				Унисон.		
8.		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Работа с	каб.6	упражнений
				микрофонами и		обучающимися
				фонограммой.		
9		групповая	2	Музыкально –	Титова 34;	Показ
				образовательная	каб.6	упражнений
				беседа.		обучающимися
				«Охрана и		
				гигиена голоса»		
10		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Сценическая	каб.6	
				разводка песни.		
				Работа над		
				образом.		
11		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Работа с	каб.6	
				микрофонами.		
				Танцевальные		
				движения.		
12		групповая	2	Актерское	Титова 34;	Показ
				мастерство.	каб.6	упражнений
				Скороговорки.		обучающимися
				Упражнения на		
				снятие зажимов.		
13		групповая	2	Упражнения на	Титова 34;	Показ
				развитие	каб.6	упражнений
				вокальных		обучающимися
				навыков.		
				Артикуляционна		
				я гимнастика.		
				Джазовый		
				канон. Работа		
				над		
				произношением		
				слов.		ļ
14		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Джазовый	каб.6	
				канон, работа		
				над словами и		
				ритмическим		
1.5				рисунком.	TD 2.4	H
15		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Джазовый	каб.6	
				канон, работа		
				над интонацией		
				и фразировкой.		
1.6	TT 6			***	TD 2.4	П
16	Ноябрь	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание

				Omnoforme	каб.6	
				Отработка	као.о	
				поочередного вступления		
				голосов.		
17		групповая	2	Джазовый	Титова 34;	Прослушивание
1 /		групповил	2	канон. Работа с	каб.6	Прослушивание
				микрофонами и	Rao.0	
				фонограммой.		
18		групповая	2	Джазовый	Титова 34;	Прослушивание
		ерупповия	<i>2</i>	канон. Работа с	каб.6	Прослушивание
				микрофонами и	Ruo.0	
				фонограммой.		
19		групповая	2	Джазовый	Титова 34;	Прослушивание
		ерунновая	_	канон. Работа с	каб.6	Прослушивание
				микрофонами.	Ruo.	
				Выравнивание		
				баланса голосов.		
20		групповая	2	Музыкально –	Титова 34;	Показ
				образовательная	каб.б	упражнений
				беседа.		обучающимися
				«Поговорим о		
				музыке»		
21		групповая	2	Упражнения на	Титова 34;	Показ
				развитие	каб.6	упражнений
				вокальных		обучающимися
				навыков.		
				Песенное		
				творчество.		
				Работа над		
				тестом и		
				ритмическим		
22			2	рисунком.	T. 24	TT
22		групповая	2	Упражнения на	Титова 34;	Показ
				развитие	каб.6	упражнений
				вокальных		обучающимися
				навыков. Песенное		
				творчество. Работа над		
				интонацией.		
23	Декабрь	групповая	2	Упражнения на	Титова 34;	Показ
	Докиоры	срупповил	<i>_</i>	развитие	каб.6	упражнений
				вокальных	1	J I
				навыков.		
				Песенное		
				творчество.		
				Работа над		
				звуком и		
				фразировкой.		
24		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		
				Работа над		

				трудными		
25		00012222	2	местами.	Trymana 24:	Пахиа
25		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		
				Работа с		
				микрофонами и		
				фонограммой.		
26		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Певческая	каб.6	упражнений
				позиция. Работа		
				С		
				многоголосием.		
27		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Певческая	каб.6	упражнений
				позиция. Работа		
				c		
				многоголосием.		
28		групповая	2	Упражнения на	Титова 34;	Показ
				развитие	каб.6	упражнений
				вокальных		
				навыков.		
				Сценическая		
				разводка песни.		
				Работа над		
				образом.		
29		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		
				Постановка		
				танцевальных		
				движений.		
30		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		
				Танцевальные		
				движения.		
31		групповая	2	Подведение	Титова 34;	Отчетное
				итогов за 1	каб.6	занятие –
		<u> </u>		полугодие		концерт.
32	Январь	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
	•			Работа с	каб.6	упражнений
				микрофонами.		
				Выравнивание		
				баланса голосов.		
				Унисон.		
33		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Работа с	каб.6	Наблюдение
				микрофонами.		
				Танцевальные		
				движения.		
				,		
34		групповая	2	Нотная грамота.	Титова 34;	Показ

35		групповая	2	Скрипичный и басовый ключи. Музыкальный размер. Такт. Расположение нот на нотоносце. Нотная грамота.	каб.6 Титова 34;	упражнений Наблюдение Показ
				Пение простых мелодий по нотам. Прием «Пение по руке».	каб.6	упражнений Наблюдение
36		групповая	2	Упражнения на раскрепощение и снятие зажимов. Этюды. Импровизация	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
37		групповая	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над текстом и ритмическим рисунком.	Титова 34; каб.6	Показ упражнений
38		групповая	2	Упражнения. Песенное творчество. Работа над интонацией	Титова 34; каб.6	Прослушивание
39	Февраль	групповая	2	Песенное творчество. Работа с двухголосием.	Титова 34; каб.6	Прослушивание
40		групповая	2	Песенное творчество. Работа с двухголосием. Выравнивание баланса голосов.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
41		групповая	2	Песенное творчество. Работа над трудными местами, фразировкой и нюансами.	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
42		групповая	2	Музыкально — образовательная беседа «Великие музыканты 20 века »	Титова 34; каб.6	Тестирование
43		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание

				Песенное	каб.6	Наблюдение
				творчество.	Kau.U	паолюдение
				Работа с		
				микрофонами и		
4.4				фонограммой.	TD 24	
44		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Песенное	каб.6	
				творчество.		
				Работа с		
				микрофонами и		
				фонограммой.		
45		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Сценическая	каб.6	
				разводка песни.		
				Работа над		
				образом.		
46	Март	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Пед.наблюдение
	_			Работа над	каб.6	
				песней.		Прослушивание
				Танцевальные		
				движения.		
47		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Пед.наблюдение
'			_	Работа над	каб.6	
				песней.	110000	Прослушивание
				Танцевальные		прослушивание
				движения.		
48		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Пед.наблюдение
10		групповил	2	Работа с	титова 54, каб.6	пед.паолюдение
				микрофонами.	Rao.0	Прослушивание
				Танцевальные		прослушиванис
				·		
49		27717474 0 0 0 0	2	движения.	Титова 34;	Под мобато домуго
49		групповая	2	Упражнения.	титова 54; каб.6	Пед.наблюдение
				Песенное	као.о	. П
				творчество.		Прослушивание
				Работа с		
70				многоголосием.	TD 2.4	П
50		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		наблюдение
				Работа с		
				многоголосием		
51		групповая	2	Актерское	Титова 34;	Показ
				мастерство.	каб.6	упражнений
				Этюды на		наблюдение
				заданную тему.		
				Скороговорки.		
52		групповая	2	Актерское	Титова 34;	Показ
				мастерство.	каб.6	упражнений
				Этюды на		наблюдение
				заданную тему.		
				Импровизация.		
53		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
			-	Комплекс	каб.6	упражнений
				10 miniono	Ruo.0	Jipamilellilli

		I				II.6
				упражнений на		Наблюдение
				развитие		
				подвижности		
<u> 1</u>				голоса.	T. 24	T T
54	Апрель	групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Комплекс	каб.6	упражнений
				упражнений на		Наблюдение
				развитие		
				диапазона и		
				силы голоса.		
55		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Работа над	каб.6	упражнений
				образом в		Наблюдение
				исполняемых		
				произведениях.		
56		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
				Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.		Наблюдение
				Работа с		,,
				микрофонами в		
				классе.		
57		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
37		групповия	2	Песенное	каб.6	упражнений
				творчество.	Rao.o	упражнении
				Работа с		
				микрофонами в		
				классе		
58		2011/4/4/2/2/2/2	2	Упражнения.	Титова 34;	Показ
36		групповая	2	Песенное	титова 54, каб.6	
					Kau.u	упражнений Наблюдение
				творчество. Анализ		Паолюдение
				произведения		
				(работа с		
70				текстом)	T. 24	Т.
59		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Песенное	каб.6	Наблюдение
				творчество.		
				Работа над		
				мелодией и		
				ритмическим		
				рисунком.		
60		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Песенное	каб.6	Наблюдение
				творчество.		
				Работа над		
				звуком и		
				фразировкой.		
61		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Песенное	каб.б	Наблюдение
				творчество.	-	
				Работа над		
				трудными		
				местами.		
				MOCIAMII.		1

62		групповая	2	Упражнения. Сценическая	Титова 34; каб.6	Прослушивание Наблюдение
				разводка песни.	као.о	паолюдение
				Работа над		
63	Май	200,000,000	2	образом.	Титова 34;	Продиницирания
03	Man	групповая	2	Упражнения. Работа с	титова 54, каб.6	Прослушивание Наблюдение
				микрофонами в	Rao.o	Паолюдение
				классе.		
				Постановка		
				танцевальных		
				движений.		
64		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Работа с	каб.6	Наблюдение
				микрофонами в		
				классе.		
				Танцевальные движения.		
65		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
		epynnodan	2	Песенное	каб.6	Наблюдение
				творчество.		
				Выравнивание		
				голосового		
				баланса.		
66		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Подготовка к	каб.6	
				записи песни.		
67		групповая	2	Упражнения.	Титова 34;	Прослушивание
				Запись песни.	каб.6	
				Сведение		
				голосов.		
68		групповая	2	Музыкально –	Титова 34;	Тестирование
				образовательная	каб.6	
				беседа		
				«Современные направления		
				вокальной		
				музыки»		
69		групповая	2	Актерское	Титова 34;	Показ
				мастерство.	каб.6	упражнений
				Упражнения на		Наблюдение
				раскрепощение.		
				Этюды.		
70		2mvnnoegg	2	Импровизация. Подготовка к	Титова 34;	Прослушивание
/0		групповая	<i>L</i>	отчетному	титова 54; каб.6	Прослушивание Наблюдение
				концерту.	Ruo.0	Паотодонно
				Повторение		
				музыкального		
				материала.		
				T.		<u> </u>
71		групповая	2	Подготовка к	Титова 34;	Прослушивание

			отчетному	каб.6	Наблюдение
			концерту.		
			Повторение		
			музыкального		
			материала.		
72	групповая	2	Подведение	Титова 34;	Отчётный
			итогов за	Актовый зал	концерт
			учебный год.		

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430291

Владелец Стаценко Татьяна Николаевна

Действителен С 15.04.2024 по 15.04.2025