



Утверждаю:

Директор

МАУ ДО ДДТ «РАДУГА»

Т.Н.Стаценко

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности
Вокальная студия «Солнечные лучики»

Автор-составитель:

Зырянова Светлана Анатольевна,
педагог дополнительного образования

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Освоение практики вдоха и выдоха. Работа над дикцией.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
2.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Работа над дикцией. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	конкурсы
3.		групповая	2	Работа над дикцией. Этюды на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
4.	октябрь	групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Песенное творчество .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
5.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Освоение практики вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
6.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Работа я зеркалом. Песенное творчество .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
7.		групповая	2	Работа над дикцией. Этюды на развитие музыкальных способностей. Песенное творчество .	Показ упражнений обучающимися	Показ упражнений
8.		групповая	2	Работа с фонограммой и микрофоном.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
9.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	конкурсы
10.		групповая	2	Освоение практики вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
11.	ноябрь	групповая	2	Работа над дикцией. Этюды на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
12.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Музыкально-	Титова 34; актовый зал,	Игровая форма оценки

				образовательные беседы.	кабинет № 6	
13.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Освоение практики вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений обучающимися
14.		групповая	2	Работа с зеркалом. Работа над дикцией. Песенное творчество.	Показ упражнений обучающимися	Игровая форма оценки
15.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Этюды на развитие музыкальных способностей .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
16.		групповая	2	Песенное творчество. Освоение практики вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений обучающимися
17.		групповая	2	Работа с фонограммой и микрофоном.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
18.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
19.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Освоение практики вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
20.	декабрь	групповая	2	Музыкально-образовательные беседы. Этюды на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
21.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	прослушивание
22.		групповая	2	. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
23.		групповая	2	Музыкально-образовательные беседы. Работа с зеркалом.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
24.		групповая	2	Работа над дикцией. Гимнастика для губ и языка.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
25.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет	Показ упражнений

					№ 6	
26.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
27.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
28.	январь	групповая	2	Этюды на развитие музыкальных способностей. Гимнастика для губ и языка.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
29.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
30.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Показ упражнений обучающимися	Игровая форма оценки
31.		групповая	2	Работа с зеркалом. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
32.		групповая	2	Освоение практики вдоха и выдоха. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
33.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	конкурсы
34.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Работа над дикцией.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
35.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Этюды и игры на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
36.	февраль	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
37.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Работа над дикцией.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
38.		групповая	2	Освоение практики вдоха и выдоха. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет	Показ упражнений

					№ 6	
39.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Этюды и игры на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
40.		групповая	2	Работа над дикцией. Музыкально образовательные беседы.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
41.		групповая	2	Освоение практики вдоха и выдоха. Работа с зеркалом.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
42.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
43.		групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	конкурсы
44.	март	групповая	2	Работа над дикцией. Этюды на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
45.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
46.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
47.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Работа над дикцией.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
48.		групповая	2	Работа над дикцией. Работа с зеркалом.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
49.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
50.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
51.	апрель	групповая	2	Работа над ритмом и темпом. Этюды на развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет	Показ упражнений

					№ 6	
52.		групповая	2	Музыкально образовательные беседы. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
53.		групповая	2	Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
54.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	конкурсы
55.		групповая	2	Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений обучающимися
56.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
57.		групповая	2	Гимнастика для губ и языка. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
58.		групповая	2	Показ упражнений обучающимися.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
59.	май	групповая	2	Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
60.		групповая	2	Освоение практики вдоха и выдоха. Работа над ритмом и темпом.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
61.		групповая	2	Песенное творчество. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
62.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
63.		групповая	2	Этюды на развитие музыкальных способностей. Работа над дикцией.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
64.		групповая	2	Музыкально образовательные беседы. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет	Показ упражнений

					№ 6	
65.		групповая	2	Песенное творчество. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	конкурсы
66.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
67.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
68.		групповая	2	Итоговое занятие	Титова 34; актовый зал.	Отчетный концерт

Календарный учебный график 2 года обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо. Работа над дыханием. Корень языка.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
2.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
3.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
4.		групповая	2	Работа с фонограммой Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
5.		групповая	2	Корень языка. Знакомство с музыкальными терминами. Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
6.		групповая	2	Мягкое небо. Развитие музыкальных способностей Пение в ансамбле.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
7.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
8.		групповая	2	Корень языка. . Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
9.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество Корень языка.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
10.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Упражнения по актерскому мастерству.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
11.		групповая	2	Работа над дыханием. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки

12.		групповая	2	Корень языка. Резонаторные ощущения. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
13.		групповая	2	Мягкое небо. Песенное творчество Освоение практических навыков вдоха и выдоха.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
14.	октябрь	групповая	2	Работа над дыханием. Развитие музыкальных способностей	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
15.		групповая	2	. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
16.		групповая	2	Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
17.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
18.		групповая	2	Корень языка. Работа над дыханием. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
19.		групповая	2	Мягкое небо. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
20.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
21.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
22.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
23.		групповая	2	Упражнения по актерскому мастерству. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
24.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо. Пение в ансамбле.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание

25.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
26.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Танцевальные движения..	Титова 34; актовый зал, кабинет №6	Показ упражнений
27.	ноябрь	групповая	2	Работа с фонограммой Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
28.		групповая	2	Корень языка. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
29.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Мягкое небо. Развитие музыкальных способностей.. Пение в ансамбле.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
30.		групповая	2	Работа над дыханием. Повтор песен. Мягкое небо.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
31.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
32.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
33.		групповая	2	Корень языка. Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
34.		групповая	2	Упражнения по актерскому мастерству. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
35.		групповая	2	Мягкое небо. Развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
36.		групповая	2	Работа над дыханием.. Мягкое небо. Развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
37.		групповая	2	Работа над дыханием.	Титова 34; актовый зал,	Показ упражнений

					кабинет № 6	
38.		групповая	2	Работа с фонограммой. Знакомство с музыкальными терминам. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
39.		групповая	2	Корень языка.. Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
40.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Пение в ансамбле. Мягкое небо.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
41.	декабрь	групповая	2	Развитие музыкальных способностей. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Концерт
42.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
43.		групповая	2	Пение в ансамбле. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Конкурс
44.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами Корень языка. .Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки Прослушивание
45.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	
46.		групповая	2	Мягкое небо. . Работа над дыханием. Развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
47.		групповая	2	Мягкое небо. Освоение практических навыков вдоха и выдоха . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
48.		групповая	2	Работа над дыханием. Знакомство с музыкальными терминами. Мягкое небо.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
49.		групповая	2	Пение в ансамбле.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Конкурс

50.		групповая	2	Работа с фонограммой. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
51.		групповая	2	Работа над дыханием. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
52.		групповая	2	Упражнения по актерскому мастерству. Развитие музыкальных способностей. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
53.		групповая	2	Работа над дыханием, повтор песен. Мягкое небо. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
54.	январь	групповая	2	Работа над дыханием. Корень языка. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
55.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Корень языка. . Работа над двухголосием	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
56.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
57.		групповая	2	Освоение практических навыков вдоха и выдоха Работа над дыханием . Работа над двухголосием	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
58.		групповая	2	Мягкое небо. Упражнения по актерскому мастерству. Резонаторные ощущения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
59.		групповая	2	Работа с фонограммой Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
60.		групповая	2	Корень языка. . Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
61.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал,	Показ упражнений

				Развитие музыкальных способностей.	кабинет № 6	
62.		групповая	2	Освоение практических навыков вдоха и выдоха. Работа над дыханием. . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
63.		групповая	2	Мягкое небо. Упражнения по актерскому мастерству. Развитие музыкальных способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
64.		групповая	2	Работа с фонограммой. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
65.	февраль	групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. . . Песенное творчество	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
66.		групповая	2	Корень языка. Работа с микрофоном и фонограммой..	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
67.		групповая	2	Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо. Пение в ансамбле. Работа над дыханием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
68.		групповая	2	Мягкое небо. Песня «Плюшевый котенок». Развитие музыкальных способностей. Мягкое небо.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
69.		групповая	2	Работа с фонограммой. Знакомство с музыкальными терминами. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
70.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
71.		групповая	2	Работа над дыханием. Мягкое небо. Упражнение по актерскому мастерству.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
72.		групповая	2	Итоговое занятие.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание

Календарный учебный график 3 года обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
2.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
3.		групповая	2	Работа над двухголосием. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
4.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
5.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
6.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
7.		групповая	2	Работа над двухголосием. Песенное творчество. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
8.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
9.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
10.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
11.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений

12.		групповая	2	Работа над двухголосием . Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
13.	октябрь	групповая	2	Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
14.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
15.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
16.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
17.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Концерт
18.		групповая	2	Декламация на дыхании. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
19.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Концерт
20.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
21.		групповая	2	Работа над двухголосием Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
22.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
23.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Конкурс
24.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Знакомство с	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений

				музыкальными терминами.		
25.		групповая	2	Работа над двухголосием. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Конкурс
26.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
27.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
28.	ноябрь	групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
29.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
30.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Концерт
31.		групповая	2	Декламация на дыхание. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
32.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
33.		групповая	2	Работа над двухголосием . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Конкурс
34.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
35.		групповая	2	Работа над двухголосием	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
36.		групповая	2	Декламация на дыхание. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
37.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
38.		групповая	2	Работа с микрофоном и	Титова 34;	Прослушивание

				фонограммой. Танцевальные движения.	актовый зал, кабинет № 6	
39.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
40.	декабрь	групповая	2	Работа над двухголосием .Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
41.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
42.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
43.		групповая	2	Работа над двухголосием. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
44.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
45.		групповая	2	Декламация на дыхание. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
46.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
47.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
48.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
49.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
50.		групповая	2	Работа над двухголосием . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание

51.		групповая	2	Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
52.	январь	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	
53.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
54.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
55.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
56.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Концерт
57.		групповая	2	Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
58.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
59.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
60.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
61.	февраль	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
62.		групповая	2	Декламация на дыхании. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
63.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
64.		групповая	2	Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет №6	Игровая форма оценки
65.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений

				способностей.		
66.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	
67.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
68.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
69.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6 Игровая форма оценки	Игровая форма оценки
70.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
71.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
72.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
73.	март	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
74.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
75.		групповая	2	Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
76.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
77.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
78.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
79.		групповая	2	Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет	Прослушивание

					№ 8	
80.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
81.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
82.		групповая	2	Декламация на дыхание. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
83.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
84.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
85.	апрель	групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
86.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
87.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
88.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
89.		групповая	2	Песенное творчество. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
90.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
91.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
92.		групповая	2	Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
93.		групповая	2	Работа с фонограммой и микрофоном.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
94.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений

95.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
96.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
97.		групповая	2	Декламация на дыхание. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Игровая форма оценки
98.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
99.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
100	май	групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
101		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
102		групповая	2	Работа над двухголосием Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
103		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
104		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
105		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
106		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Прослушивание
107		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Показ упражнений
108		групповая	2	Итоговое занятие	Титова 34; актовый зал, кабинет № 6	Отчетный концерт

Календарный учебный график 3 года обучения

№ п/п	Месяц	Форма занятий	Кол-во часов	Тема занятий	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
2.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
3.		групповая	2	Работа над двухголосием. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
4.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
5.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
6.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
7.		групповая	2	Работа над двухголосием. Песенное творчество. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
8.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
9.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
10.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
11.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Работа с микрофоном и	Титова 34; актовый зал, кабинет	Показ упражнений

				фонограммой.	№ 8	
12.		групповая	2	Работа над двухголосием . Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
13.	октябрь	групповая	2	Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
14.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
15.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
16.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
17.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Концерт
18.		групповая	2	Декламация на дыхании. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
19.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Концерт
20.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
21.		групповая	2	Работа над двухголосием Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
22.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
23.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Конкурс

24.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
25.		групповая	2	Работа над двухголосием. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Конкурс
26.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
27.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
28.	ноябрь	групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
29.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
30.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Концерт
31.		групповая	2	Декламация на дыхание. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
32.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
33.		групповая	2	Работа над двухголосием . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Конкурс
34.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
35.		групповая	2	Работа над двухголосием	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание

36.		групповая	2	Декламация на дыхание. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
37.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
38.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
39.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
40.	декабрь	групповая	2	Работа над двухголосием .Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
41.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
42.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
43.		групповая	2	Работа над двухголосием. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
44.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
45.		групповая	2	Декламация на дыхание. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
46.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
47.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
48.		групповая	2	Постановка голоса.	Титова 34;	Показ

				Декламация на дыхание. Знакомство с музыкальными терминами.	актовый зал, кабинет № 8	упражнений
49.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
50.		групповая	2	Работа над двухголосием . Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
51.		групповая	2	Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
52.	январь	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	
53.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
54.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
55.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
56.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Концерт
57.		групповая	2	Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
58.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
59.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
60.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки

61.	февраль	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
62.		групповая	2	Декламация на дыхании. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
63.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
64.		групповая	2	Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
65.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
66.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	
67.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
68.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
69.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8 Игровая форма оценки	Игровая форма оценки
70.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
71.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
72.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
73.	март	групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал,	Прослушивание

					кабинет № 8	
74.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
75.		групповая	2	Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
76.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
77.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
78.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
79.		групповая	2	Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
80.		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
81.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
82.		групповая	2	Декламация на дыхание. Постановка голоса.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
83.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Танцевальные движения.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
84.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
85.	апрель	групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
86.		групповая	2	Этюды на развитие актерских	Титова 34; актовый зал,	Показ упражнений

				способностей. Песенное творчество.	кабинет № 8	
87.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
88.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхании.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
89.		групповая	2	Песенное творчество. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
90.		групповая	2	Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
91.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
92.		групповая	2	Декламация на дыхание. Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
93.		групповая	2	Работа с фонограммой и микрофоном.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
94.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
95.		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
96.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
97.		групповая	2	Декламация на дыхание. Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Игровая форма оценки
98.		групповая	2	Работа с микрофоном и фонограммой Танцевальные движения	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
99.		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал,	Показ упражнений

				Танцевальные движения	кабинет № 8	
100	май	групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Песенное творчество.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
101		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
102		групповая	2	Работа над двухголосием Работа с микрофоном и фонограммой	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
103		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
104		групповая	2	Этюды на развитие актерских способностей. Работа с фонограммой.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
105		групповая	2	Знакомство с музыкальными терминами. Работа над двухголосием .	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
106		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание. Работа над двухголосием.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Прослушивание
107		групповая	2	Постановка голоса. Декламация на дыхание.	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Показ упражнений
108		групповая	2	Итоговое занятие	Титова 34; актовый зал, кабинет № 8	Отчетный концерт

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 376304230083447847618637456882370283188412430291
Владелец Стаценко Татьяна Николаевна
Действителен с 15.04.2024 по 15.04.2025